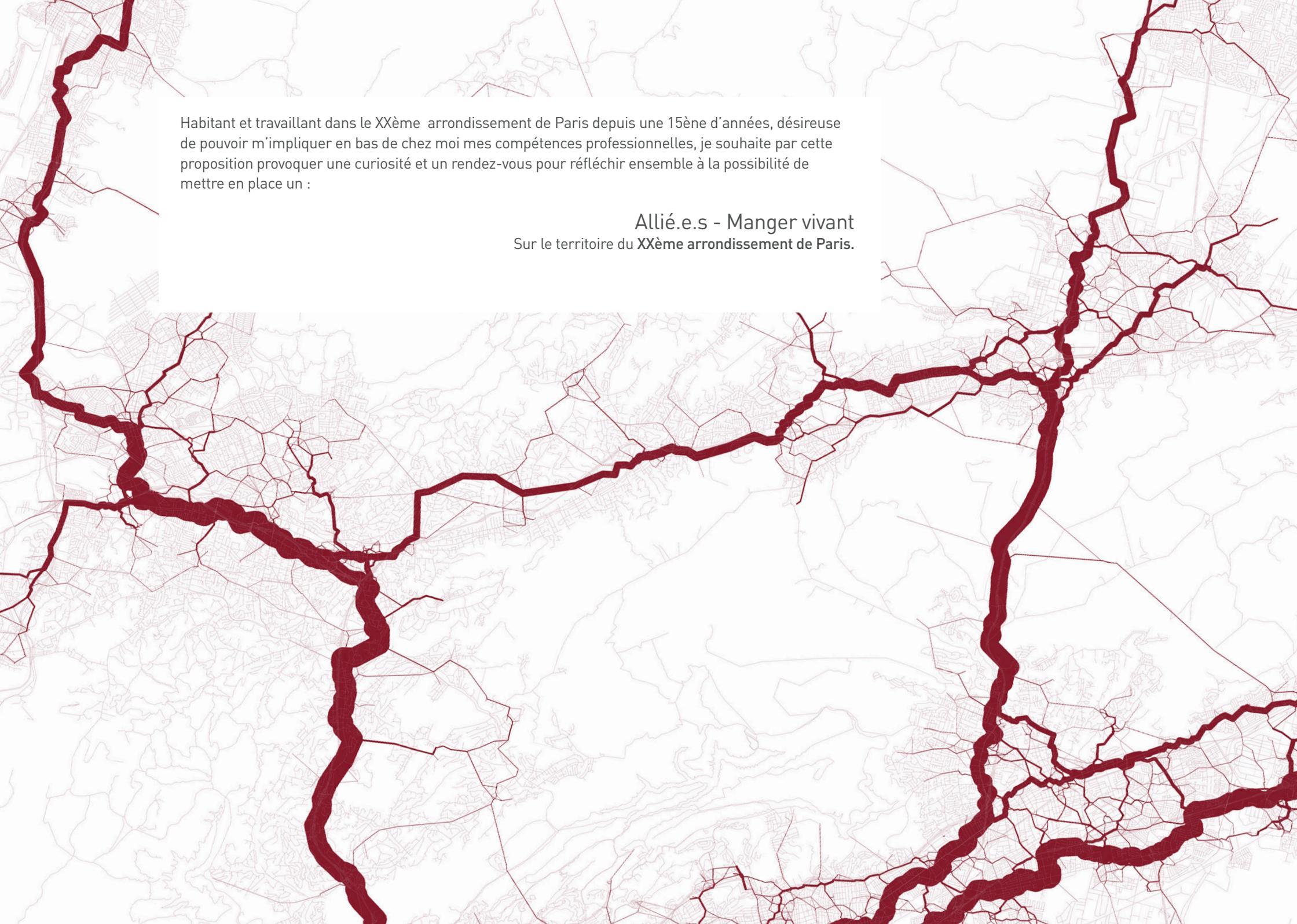




Allié.e.s // Manger vivant
Proposition pour la mairie de Paris XX^{ème}

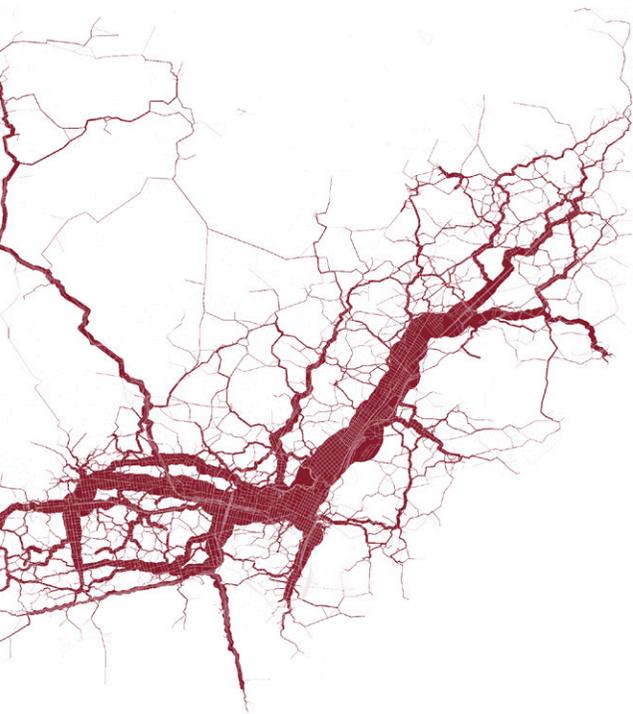


Habitant et travaillant dans le XXème arrondissement de Paris depuis une 15ème d'années, désireuse de pouvoir m'impliquer en bas de chez moi mes compétences professionnelles, je souhaite par cette proposition provoquer une curiosité et un rendez-vous pour réfléchir ensemble à la possibilité de mettre en place un :

Allié.e.s - Manger vivant
Sur le territoire du XXème arrondissement de Paris.

Proposition

Une proposition



Allié.e.s

Allié.e.s est un dispositif qui favorise la coopération et la solidarité, pour agir à différentes échelles d'un territoire sur des problématiques sociétales par la mise en synergie d'acteurs et d'actrices différenciés.

VOUS

Vous souhaitez mettre en place une dynamique entre toutes les personnes qui sont concernées par la lutte contre **les inégalités alimentaires** et **l'antigaspillage** dans l'arrondissement de paris XXème.

mcp factory

Forte de 10 années d'expérience, d'accompagnement d'équipe et de projets, de travail sur les territoires, **mcp factory** propose Allié.e.s, un dispositif qui permet de s'appuyer sur la diversité et la disparité pour faire émerger des alliances inédites.



Principes

Les Principes actifs

Le processus permet d'**identifier** et de **faire travailler ensemble toutes les personnes concernées** sur un **même territoire** : les institutions et leurs salarié.e.s, les associations, les entreprises, les habitant.e.s relais et fédérateur.trice.s, les écoles, les travailleur.se.s sociaux.ale.s, les chercheur.se.s ...

Par exemple:

La mairie, les services de la mairie et fonctionnaires.

Les associations d'aide alimentaire : Les marmoulins, la cantine des Pyrénées, les repas solidaires, les petits paniers, les restos du coeur, secours populaire, les brigades solidaires...

Les écoles et les cantines scolaires, les circuits destinés aux étudiants.

Les circuits de tri des déchets, ainsi que les recycleries, ressourceries, biffins : Emmaüs coup de main, Ressourcerie de Belleville...

Les commerçants, les supersmarchés, les acteurs des marchés.

Les restaurateur.trice.s.

Les acteur.trice.s des jardins partagés et projet d'agriculture urbaine : Réservoir de Charonne ...

Allié.e.s s'**appuie en priorité sur les personnes ressources déjà existantes** dans le territoire. Elle priorise ces ressources et recherche les complémentarités en fonction de la mise en œuvre choisie et des besoins identifiés.

mcp factory propose **des méthodes de rencontre et d'apprentissage collectif**.

L'agence déploie ici toute son expérience pour créer la **dynamique collective** et entraîner pas à pas les acteur.trice.s du projet dans leurs **réalisations collectives** et les **transformations souhaitées**.

Avec son expérience, mcp factory dispose d'une grande boîte à outils (allant des savoirs les plus méta, sensibles et agissants sur l'être, aux plus concrets et pratiques). (Cf la boîte à outils).

mcp factory peut également constituer **une équipe de professionnel.e.s multidisciplinaires** issue de son réseau. Nous aurons peut-être besoin du savoir de cartographes, d'urbanistes, d'historien.e.s, de sociologues, d'agriculteur.trices, d'artistes, de médiateur.trice, de facilitateur.trice.s, de politologues, de géographes, de chercheur.se.s en sciences humaines....

La méthodologie de projet et la durée s'adaptent à chaque **processus d'alliance**.



Paris XXème

Allié.e.s - Manger vivant

La précarité alimentaire et lutte anti-gaspillage

Le contexte :

L'arrondissement de Paris XXème est un territoire d'une grande diversité de population, riche de nombreux projets et engagements portés depuis longtemps par les habitant.e.s, les associations et les institutions du territoire.

Lors du premier confinement, les situations de fragilités économiques de certain.e.s habitant.e.s ont été plus visibles qu'à l'accoutumée. De nombreux dispositifs et dynamiques d'entraide déjà présents ont été renforcés et d'autres inventés pour subvenir aux besoins premiers en nourriture.

Depuis, une nouvelle équipe est arrivée à la mairie. Votre projet politique; le parcours professionnel et les engagements d'Eric Pliez, notre nouveau maire encourage à penser et à imaginer comment fédérer et amplifier les dynamiques et projets à l'oeuvre sur tout l'arrondissement.

La proposition :

Est basée sur un dispositif général que je nomme Allié.e.s, qui peut être mis en place sur plusieurs sujets.

J'imagine ici une version adaptée pour l'arrondissement de Paris XXème : Allié.e.s - Manger vivant.

Il s'agirait de générer une dynamique collective des actions et des ressources existantes sur le territoire autour de l'aide alimentaire et de la lutte anti-gaspillage.

L'esprit

L'esprit

L'esprit du projet se nourrit de la culture de **l'éducation populaire et de l'intelligence collective**. Il participe à des logiques de transformation sociétale en favorisant la place et la valorisation des personnes, en prenant soin d'accueillir les conflits et tensions comme des matières à apprentissage.

Ce projet est aussi inspiré des projets **d'organizing et d'enquêtes conscientisantes** (méthode de mobilisation des habitants) ainsi que des actions en justice restaurative et de médiation à l'échelle de territoire.

Il s'appuie également sur la dynamique d'un **territoire apprenant**. Il mobilise pas à pas, tous les acteur.trice.s et forces vives afin de créer du partage, du savoir et des échanges d'apprentissage.

Le dispositif permet de :

- Générer de l'harmonie
- Favoriser la mise en relation, l'entraide, la solidarité et la mutualisation des actions et des personnes
- Faire cheminer les personnes vers la collaboration et l'entraide
- Accompagner et favoriser les processus de transformation et de transition
- Favoriser les processus apprenants
- Œuvrer à la juste place de l'humain dans le vivant



Outils

La boîte à outils : Savoir être, savoir faire, ressources humaines

- **L'approche systémique** : champ interdisciplinaire qui propose l'étude d'objets dans leur complexité. Elle consiste avant tout à considérer les situations comme un système et prend en compte une approche globale.
- **La psychosociologie** : science humaine tournée vers l'action et une pratique d'intervention engagée dans la vie sociale. Courant transdisciplinaire, elle pense à la croisée de la psychologie et de la sociologie, de l'individu aux systèmes des organisations.
- La **dynamique des groupes**, le travail de **parole** et **d'écoute**.
- L'approche des **territoires apprenants**
- Les pratiques des systèmes restauratifs et de la **justice restaurative** : Pratique complémentaire au traitement pénal d'une infraction, elle consiste à faire dialoguer victimes et auteurs d'infractions (qu'il s'agisse des parties concernées par la même affaire ou non). Elle regroupe des pratiques variées et se déploie également au niveau de communauté
- **La médiation**
- Les méthodes d'**intelligence collective**
- Les **cercles** de paroles, le codeveloppement, les cercles de résonance
- L'**analyse de territoire**, la cartographie, la culture du pistage
- La dynamique **d'organizing** : un processus par lequel des gens vivant à proximité les uns des autres construisent une organisation pour avoir plus de pouvoir et mieux faire valoir leurs intérêts.
- Les **enquêtes conscientisantes** : une méthode d'éducation populaire de recherche méthodique reposant notamment sur des questions et des témoignages à visée de connaissance de la réalité sociale comme moyen de conscientisation et d'organisation.
- La **créativité** et l'approche poétique et artistique
- Les **conférences inspirantes**, les voyages d'apprentissage
- La **facilitation graphique** : une pratique qui utilise les médias graphiques pour favoriser les échanges et les réflexions au sein d'un groupe afin de lui permettre de construire une vision commune.
- La **trace** écrite, filmée, photographiée ou sonore. Le travail de la mise en récit.
- Le **jeu**
- La cuisine, la **convivialité**, le temps passé ensemble, le faire ensemble

Etapes

Les grandes étapes

0 Se rencontrer, **faire les premières hypothèses et objectifs**. Démarrer un repérage, un premier diagnostic qui permette de faire sortir les premières lignes du projet et personnes à embarquer en priorité. Lancer la dynamique, chercher les ressources financières qui engagent le début du travail.

1 Créer une dynamique avec les partenaires du projet (Institutions, financeur.se.s, organisations, habitant.e.s relais), **créer un comité de pilotage du projet**.

Son rôle est de :

- Définir les objectifs et attendus du projet.
- Définir le périmètre du territoire.
- Penser l'équipe et les grands principes de mise en oeuvre.
- Inventer et construire le montage financier.
- Avoir un regard extérieur et suivre les avancées du projet. Tenir le cadre général.
- Participer au bilan et aux temps d'analyse.

2 Créer un **dispositif de diagnostic** du territoire et **d'embarquement** des personnes pertinentes et concernées par le projet. Pas à pas. Au rythme du projet. Par exemple en appuyant sur des enquêtes conscientisantes, des méthodes d'organizing, de cartographie, de pistage, de rendez-vous en tête à tête, de diagnostics collectifs, l'analyse systémique ou la création d'un ou plusieurs événements pour embarquer les habitant.e.s...

L'approche ou les approches choisies seront définies en comité de pilotage et affinées avec les expérimentations.

3 Mettre en place des **alliances**. Plusieurs pratiques et premières idées :

- Identifier, découvrir ou confirmer quelles alliances sont déjà à l'oeuvre.
- Etudier et déployer les échanges entre les personnes et les systèmes.
- Passer par de la médiation ou du système restauratif pour faire avancer les situations conflictuelles ou bloquées, voire mettre en place un système restauratif pour anticiper et créer un espace, des personnes référentes et des méthodes de gestion des conflits.
- Proposer des événements de réflexions collectives, d'inspiration, de culture commune et des formations aux pratiques d'intelligence collective.
- Mettre en place des temps de partage de savoir et de formation des membres du projet (territoires apprenants).
- Proposer des pratiques existantes qui seraient adaptées au projet : Des voyages apprenants, des conférences inspirantes, des formes artistiques, des temps conviviaux, des événements d'intelligence collective, des repas ou moments conviviaux, des soirées cinéma ou des arpentages de livres (lectures collectives).

Étapes

Les grandes étapes

suite

4 Imaginer **des projets** et **solutions communes**.

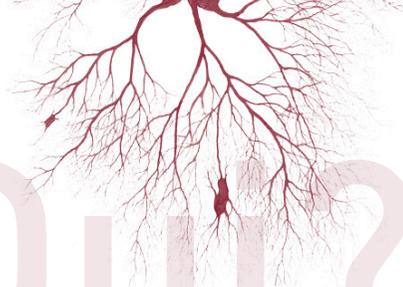
S'orienter vers la transformation au-delà de la conscientisation et de la production d'idées.

A plusieurs étapes de Allié.e.s, les participant.e.s imaginent des projets et des solutions. Certaines très simples et concrètes, certaines pour le long terme, certaines utopiques et imaginaires, certaines pas ajustées et à laisser de côté. L'attention porte sur l'autonomisation et le choix de s'appuyer au maximum sur les ressources et actions des acteurs.trices du territoire. mcp factory est plus un déclencheur, un coordinateur du début, un facilitateur, un amorceur, ne venant soutenir que là où il y aura besoin.

5 **Mettre en place** les projets et les idées.

Essayer, se tromper, reprendre, inventer des adaptations de ces idées. Suivre, coordonner, relancer et accompagner les participant.e.s à trouver l'autonomie de chacune des mises en actions.

6 Penser dès le début et de manière évolutive des formes de **traçage**, de récit, de partage des ressources. Penser open source, numérique, film, podcast, livres, images...



Qui sommes-nous ?



Depuis 10 ans, mcp factory, agence spécialisée dans la mise en place de processus de transformation et de facilitation de temps collectifs, accompagne des groupes qui pensent et œuvrent à les transformations sociales. Elle soutient, de l'idée à la mise en œuvre concrète, les communautés humaines dont les projets ont un champ d'action, un sujet, une ambition ou un impact pour le commun. Ceux et celles qui ont le désir d'œuvrer à faire société ensemble.

Mcp factory se met au service de l'intelligence humaine, de l'inventivité, de rêves en friche, de fabrications inédites, pour contribuer aux pas de côté de celles et ceux qui, issus de la diversité - jeunes, femmes, chercheur.se.s, créateur.trice.s, personnes hors cadres et aventurier.e.s de l'exploration - font émerger le monde de demain.

Allié.e.s est aujourd'hui une nouvelle étape de projet pour l'agence qui invente des dispositifs à l'échelle de territoires et de communautés humaines.

Contact : Marie-Charlie Pignon • contact@mcpfactory.fr • 06 84 11 94 23 • www.mcpfactory.fr

Expériences et références récentes

- * Evènement de sensibilisation à la justice restaurative (en construction juin 2021)
- * Afapei et Hôpital de Calais - Atelier de rencontre pour améliorer la prise en soin des personnes en situation de handicap
- * Fédélisma (Réseau des musiques actuelles) - Analyse de la pratique et cercles de résonance pour le projet Wah - Mentora féminin
- * CPAM du Finistère - Intelligence collective et collaboration au sein de l'équipe de direction et proches collaborateurs
- * Département Haut de France - Ateliers collectif sur l'Innovation Sociale - Montée en compétence de 24 associations du pas de Calais
- * Ateliers de supervision - accompagnateurs et coach - groupe de pairs
- * Familles rurales des Haut-de-France - Organisation collective
- * Arcadi - Ateliers de prospective - Lieux culturels du futur

- * Chabada (scène de musiques actuelles) - Relation d'équipe et organisation du travail
- * Arcade - Ateliers collectifs et formation pour la plateforme d'accompagnement
- * Culture O Centre - Atelier d'analyse des pratiques - programmeurs et porteurs de projets de territoire

Accompagnements individuels et coaching de dirigeant.e.s, porteur.se.s de projet et personnes en questionnement ou en souffrance sur leurs parcours professionnels.
Accompagnements d'équipe pour la co-conception de projet, développement de projet et organisation d'équipe.

Porteuse

Porteuse d'Allié.e.s



Marie-Charlie Pignon

Je suis la fondatrice de mcp factory. Après un parcours à travers plusieurs métiers du secteur culturel, je suis consultante spécialisée dans les projets d'intelligence collective et les sujets d'innovation sociale depuis 10 ans. Mes accompagnements individuels comme collectifs ont porté sur la création ou le déploiement de projets, sur les parcours professionnels et la relation au travail, ainsi que sur l'organisation du travail en équipe. J'intervient en pédagogie active à l'Université.

Coordinatrice, facilitatrice et conceptrice de projet, je suis aujourd'hui à l'origine du projet Allié.e.s.

Psychosociologue de terrain, je déploie son activité avec une attirance particulière pour les projets porteurs de valeurs et de sens pour les évolutions sociétales.

Mes formations et la construction de mes métiers de l'accompagnement posent leurs appuis dans le champ de la psychosociologie, de la Gestalt, des méthodes d'intelligence collectives et plus récemment de la justice restaurative et de la médiation.

Formations

- 2020 Territoire Apprenants - Co-créer un tissu territorial vivant et résilient - SOL
- 2020 Animer des projets en justice restaurative – IFJR et France Victime
- 2019 Sensibilisation à la médiation – Violaine Godart
- Facilitation graphique et posture d'écoute – *Wild is the game*
- 2018 DU de Co-design – Codesign-It - Université de Nanterre
- Depuis 2018 Supervision individuelle approche systémique - Violaine Godart
- 2017 Facilitation graphique et management agile – *Agile Garden*
- 2017 Récit de vie – Le sujet face aux savoirs – RISC / *Sociologie clinique*
- 2012 à 2017 Supervision individuelle Gestalt par Marie-José de Aguillar – *Renacimiento*
- 2012 à 2017 Formation à la Dynamique de groupe – *Cirfip et Esta*
- 2016 à 2017 Groupe de supervision thérapeute gestalt – *Renacimiento*
- 2010 à 2017 Formation récits de vie à l'IISC et au RISC
- 2016 Université du nous – *intelligence collective et la gouvernance partagée.*
- 2015 Formation écoute et accompagnement – Université de Lille
- 2012 à 2015 Groupe d'Analyse des pratiques d'intervention – *Cirfip*
- 2010 et 2011 Analyse des pratiques professionnelles – *La Belle Ouvrage*

Illustrations : Eric Fischer

<http://twitter.com/enf>

Démarrer



Démarrer

Si ces premières lignes ont résonné pour vous, rencontrons nous

*Marie-Charlie Pignon
mcp factory
06 84 11 94 23
contact@mcpfactory.fr*